

# 浅谈田黄石及黄色印章石

王 军,徐海明,樊 莉

(中国地质科学院 矿产资源研究所,北京 100037)

**摘 要:**本文简单扼要地介绍和类比了寿山田黄石及相似印章石,思考了寿山田黄与昌化(田)黄石、寿山田黄与其相同母岩的掘性石及洞采石的一些问题,并提出只要是质优印章石,无论产地与产出状态,均可依主要矿物统一分类命名,依优劣统一定级。

**关键词:**田黄,黄色彩,玉石,统一分类,命名,定级

中图分类号:P619.28<sup>+</sup>3

文献标识码:A

文章编号:1000-6524(2010)80-0092-04

## A tentative discussion on Tianhuang Stone and yellow seal stone

WANG Jun, XU Hai-ming and FAN Li

(Institute of Mineral Resources, Chinese Academy of Geological Sciences, Beijing 100037, China)

**Abstract:** This paper makes a brief description and analogy of Shoushan Tianhuang Stone and its similar seal stone, and discusses some problems concerning the difference between Shoushan Tianhuang Stone and Changhua Tianhuang Stone as well as between Shoushan Tianhuang Stone and the sliderock stone and cave stone of the same parent rock. The authors hold that, no matter where the producing area is and what the shape looks like, unified classification, naming and grading of the seal stone can be made in accordance with the major minerals so long as the seal stone is of high quality.

**Key words:** Tianhuang; yellow color; jade; unified classification; naming; grading

## 1 浅谈田黄石

### 1.1 产地及产状

田黄石产于福建福州城北 30 km 的寿山溪中,地理位置为西起坑头占、东至结门潭、总长约 8 km 之小溪及其两岸边的田地、沙土中。这是由于受到地壳变动、风化作用、山洪及雨水冲刷等,使得部分高山石矿体崩裂、滚落,最后埋于寿山溪两旁水田的砂层中。

### 1.2 定义

田黄石有广义和狭义两种概念。狭义的田黄石

为田坑石中的一个品种,即黄色的田坑石。而田坑石还有白、红、灰、黑等各色田石,称之为白田(黄)、红田(黄)、灰田(黄)、黑田(黄)等,其颜色或因其在搬运过程中存在元素的交换和有机物的浸染(后期改造),也可为其成岩过程中各种微量矿物的参与(原始形成)。但无论何种颜色的田坑石,即使是较纯净之白田,也具黄色色调,概因其成岩流体中普遍含有  $\text{Fe}^{3+}$ 。故广义的田黄即为寿山石中的各色田坑石。

### 1.3 矿物组成

田黄石的组成矿物为各种粘土矿物,以迪开石、珍珠石为主,并可含少量高岭石、伊利石、黄铁矿等。

## 1.4 鉴定特征

(1)石形:原石为次棱角-次圆状,表面可见大大小小的不规则凹坑和沟槽即磨蚀坑或沟,为经长期搬运过程中留下的痕迹。

(2)石皮:经风化及微量元素、有机质的浸染,田黄多具单层石皮,无皮者很少,皮多为黄、黑、白等颜色。

(3)萝卜丝纹:普遍发育,即所谓“无纹不成田”,但并非绝对。其为内生成因,而非经搬运过程中后期作用形成。

(4)红格(筋):为田黄石在滚落过程中受到撞击而成的天然裂隙,并由 $\text{Fe}_2\text{O}_3$ 等微量元素充填。少数质量好的也可无格。

(5)质地:细腻,温润,把玩时滑不留手,把玩后有强烈的宝光,质优者具“温、润、细、洁、凝、腻”六德。

(6)色泽:色可各异,如黄、红、白、黑、灰等色,但均具黄色色调,加工后的光泽多为弱蜡-油脂光泽,原石可为土状光泽。

(7)黄铁矿:田黄石中的黄铁矿多褐铁矿化,发褐、发黑,以此可与相似之山坑石区别。

(8)矿物成分:应以迪开石或珍珠石为主,可含少量高岭石、伊利石、黄铁矿及火山岩之残余。此项鉴定工作可应用红外光谱仪、拉曼光谱仪、X光衍射等仪器来完成。

(9)雕刻家可用刀感觉到:“田黄石如用刀轻刮,刀感畅而微沉,粉粒均匀,而带皮的硬田、鹿目格石、掘性杜陵石和掘性高山石等,用刀轻刮则稀松如土”。

(10)硬度:摩氏硬度为2~3,可与硬度低的滑石、石膏(1.5)及硬度高的黄龙玉(石英质)、黄翡相区别。

(11)密度:田黄以迪开石(2.62)、珍珠石(2.5)、高岭石(2.63)等高岭石族矿物为主,故其密度不应大于2.7。

以上各项是田黄石的基本特征,是鉴别其与其他相似印章石的特点,但绝不可机械照搬,而应统筹考虑。如:田黄石与掘性石都有石皮,这就要看石形,有无长期浸于水中而显得更加润泽,及在长时间滚落过程中由于受到撞击而成的天然裂隙——格裂

是否发育等等。又如:由于与水的长期作用,田黄石中的黄铁矿多褐铁矿化,而原生寿山石中黄铁矿多无褐铁矿化。再如:利用田黄石密度、硬度、光泽等基本的物理特征,就可区别以迪开石为主的田黄与以其他矿物组成的相似印章石。

## 2 相似的印章石

### 2.1 其他品种寿山石

寿山石以产状可分为田坑石、水坑石及山坑石;原生矿石称为洞石,次生矿石称为掘性石。若根据矿物组成又可分为迪开石类、叶蜡石类及伊利石类。这样可把传统的以产出地或矿洞命名的100多个品种进行科学的分类。

与田黄石相似的寿山石有:水坑石中次生矿迪开石类的掘性坑头石、原生矿迪开石类的水晶洞石;山坑石中次生矿迪开石类的掘性高山石、萤箕石、掘性都成坑石、鹿目格石、掘性善伯洞石;伊利石类的连江黄石,原生矿迪开石类的荔枝洞高山石。

因为有些掘性石种和田黄的产出方式相近,外表特征相似,极易混淆。最难辨认者为优质掘性坑头石及掘性高山石;次难辨识者为鹿目格石及纯浓黄色的荔枝冻石。主要还是据田黄的特征,从品质上去辨识。

(1)掘性坑头石:产于坑头砂土中的块状独石,色黄者类似田石,石皮薄,石质凝腻而灵透,有白浑点,晶莹而坚结,含稍杂的萝卜丝纹或平行的牛毛纹,偶具红格,故又称为坑头田。颜色蜜黄者与田黄石极为相似,颜色黑赭者,性状几乎与黑田无异,偶隐含绵花杂纹及含白色晕点及黑色金属砂点。

(2)水晶洞石:水坑石中的上品,有白、黄、红等颜色。黄冻,浓黄如枇杷,比黄水晶冻色泽浓而浑厚,明黄胜暗黄。偶有一二处透明似玻璃白,略有红筋及不甚明显的萝卜丝纹,极似田黄冻,但比田黄冻更胜晶莹,无石皮且色泽表里如一,不似田黄内外浓淡有别。

(3)掘性高山石:纯净通灵,外泛淡黄色,时有萝卜丝纹和石皮,石质较松,

(4)萤箕石:质美者俗称“萤箕田”,外形多不呈卵状,质较松,性较燥,石纹粗且多呈直线状,如不上油保养,干涩少光泽。

(5)掘性都成坑石:产于砂土中,质地温润,石质微坚,多有石皮,具萝卜丝纹和红格。

(6)鹿目格石:都成坑山临溪山坡地中,有黄色或白色石皮,多不通灵,无萝卜丝纹,往往有红色泽透出,俗称“鹿目田”。

(7)善伯洞石:其黄色结晶体可与田黄冻石比美,无皮及萝卜丝纹,时有细小金属砂点,俗称“金沙地”,有时还有“花生糕”浑点。

(8)寿山连江黄石:产于寿山金山顶的东北坡,石多呈藤黄色或土黄色,偶有石皮,质地较粗,石性稍硬具多裂纹,缺少石皮、萝卜丝纹和红筋。

(9)荔枝洞高山石:色泽娇艳,偶有色皮,过于晶莹不够温润,萝卜丝纹较粗。

## 2.2 昌化黄石

主要由迪开石、高岭石组成,无珍珠石,且含少量石英、明矾石等。有白、红、黑各色,多产于沙质山坡之中,未经溪水的洗刷,滚动,多有棱角,多具较厚石皮,也有产于农(水)田以及山坡梯田中。质优者通灵温润,形体好,石皮完美,萝卜纹理少见但若有则清晰匀称、色泽丰富,但石色表里不一,稍雕即显白色或浅黄色,石体裂纹少,有人称之为昌化田黄。

## 2.3 巴林福黄石

在巴林石中,凡主体呈黄色且半透明者均归此类,其矿物成分以硬水铝石为主,含有迪开石,并按其颜色、纹理等分为若干品种,主要有:鸡油黄、密蜡黄、水淡黄、流沙黄、黄中黄、虎皮黄、落叶黄、金桔黄、豆沙黄等二十多个品种。而绵性巴林黄冻石中的鸡油黄(亦有刚性者)、密蜡黄、水淡黄等与田黄多有相似,但其无格及萝卜丝纹,并具许多不规则交错纹理。

## 2.4 青田石中的黄色石

多以叶蜡石为主,硬度较低,为1~1.5。主要品种有黄金耀、密蜡冻、秋葵、封门青、夹板黄、菜花青田、黄金条、麻袋冻、黄青田、周树黄(黄金条)、岭头黄等,其中黄金耀与田黄最为相似。

黄金耀为青田石中最佳黄石,其黄色艳丽,质地细洁温润,放大观察常见白色绢云母呈丝带状分布(而田黄中的白色部分多由迪开石、伊利石等高岭土矿物组成,并呈点状分布),紫外灯下具荧光。产于封门及尧土等地。

## 2.5 其他黄色之彩、玉石

滑石、石膏、黄龙玉(石英岩)、黄翡(翡翠)、甚至黄色塑料等颜色与田黄有相似之处的彩玉石及假冒者,外观不乏细洁温润者,但其物理性质(光泽、硬度、密度、质地……)及化学成分与田黄相差甚远,故易鉴别。

# 3 由田黄石所想到的

## 3.1 寿山田黄与昌化黄石

素有“中华石帝”美称的寿山田黄出产于福建寿山,出现于明代,至清代名扬四海,文人雅士、达官显贵无不以拥有一块上好的田黄为荣,当时就有“一两田黄一两金”之说。随着资源的减少,田黄的价格早已高出黄金几十倍。无独有偶,浙江昌化鸡血石同样出现于明代,并在清代名震天下。乾隆皇帝对田黄石和昌化鸡血石都宠爱有加,使得两者身价不凡。昌化鸡血石与寿山田黄石几百年来共同构筑了中国印石文化的巅峰。

后来人们发现了一种昌化黄石,经过与寿山田黄对比,发现二者有许多相似之处,其不但在山坡砂地中产出,也有产于农(水)田以及山坡梯田中的,便提出“昌化田黄”这一概念。寿山田黄经过几百年的开采,在产地见到的大都是些“边角料”。相比之下,虽说优质昌化田黄也极其少见,但从已发现的来看,总体上通灵温润,形体好,分量足,石皮完美,萝卜纹理少见但清晰匀称,色泽丰富,石体裂纹少,有人便主张寿山田黄与昌化田黄共同发展。这一观点得到了不少鉴赏家的认可。

此观点的反对者认为,田黄产地只有寿山是历史形成的共识,田黄与寿山天生一体,密不可分。经过几百年的发展,田黄已经是一种独特的文化。换句话说,说起田黄,人们并非只想到某种石质,还有许多与之关联的文化。因此,石质再相似也不能称为田黄,因为这是许多酷爱寿山田黄的人不能接受的(这一点有点像和田玉)。同时,从名称的起源上看,田黄是出产于水田中的黄石,所以称为田黄,而所谓的昌化田黄却出产于山上,相当于寿山的掘性石,所以名不副实,只可称之为“山黄”。

## 3.2 寿山田黄与其相同母岩的掘性石及洞采石

田黄石及掘性杜陵石、掘性坑头石以及掘性高

山石主要是由坑头上的高山石演变来的 ,因此具有极相近的物理性质和化学成分。其与掘性石的不同在于田黄石长期得到水的滋润而显得温润细洁。与洞采石不同的是田黄石遭受了后期的物理及化学改造 ,具有了石皮与红格 ,并更显温润细洁。但两者毕竟具有相同的血脉 ,优质的掘性石及洞采石足以和一般的田黄石比美。

4 结束语

寿山田黄石以其优异的品质深受人们的喜爱 ,并尊为石中之帝 ,几百年来受到了文人雅士、达官贵人的追捧 ,并承载着一种独特的文化。田黄石产出极少 ,更因为寿山田黄经过几百年的采挖 ,在产地寿山能见到的大都是些体量不足、皮色不全、形态不正、肌理裂纹较多的 “边角料” ,已近翻挖殆尽 ,更显

得弥足珍贵。同时 ,也向我们提出了一个新的问题 :是抱着传统的田黄不放 ,还是开拓更广泛的“ 黄石 ”市场。笔者认为 ,宝玉石是为人服务的 ,印章石也不例外。只要是质优黄色印章石 ,无论产地与产出状态 ,均可依主要矿物统一分类命名 ,依优劣统一定级 ,以省去造假 (皮 )者之工。

附中文参考文献

黄宝庆 林国清. 2005. 中国印 四大名石③寿山石[ M ]. 福建美术出版社.  
钱高潮. 2005. 中国印 四大名石 ④昌化鸡血石[ M ] 福建美术出版社.  
夏洪起. 2005. 中国印 四大名石②青田石[ M ] 福建美术出版社.  
张蓓莉. 2008. 系统宝石学[ M ]. 地质出版社.  
郑宗坦. 2007. 寿山石种鉴赏[ M ]. 海风出版社.  
朱景田 杨青广 ,曲万军. 2005. 中国印 四大名石①巴林石[ M ]. 福建美术出版社.